



תקנון תחרות רוקרימון 2012 יזום התחרות ומנהל מוזיקלי – ארז יוליביץ

התחרות מיועדת להרכבים עם זמרת/ת אחד או מספר זמרים/רות. ניתן לבצע חומר מקורי בשפות עברית, אנגלית וערבית. ניתן להשתמש בטקסטים לא מקוריים.

- ◆ ההרכב יבצע את אותם השירים במהלך כל שלבי התחרות
- ◆ התחרות פתוחה לתלמידי רימון בלבד. מותר להיעזר בנגן אחד שאינו תלמיד רימון ובנגן אחד תלמיד רימון לשעבר.
- ◆ ההרכב חייב להיות זהה בכל השלבים - החל משלב הפרזנטציות. אין להחליף נגנים במהלך התחרות.
- ◆ ההרכב כולו יהיה שותף לכתיבת העיבודים.
- ◆ בכל הרכב יהיו לפחות 3 משתתפים.
- ◆ חובה לקרוא להרכב בשם. אין לכלול את שם אחד המשתתפים בשם ההרכב!!

השיפוט בכל שלבי התחרות יתמקד:

1. במיומנות הביצוע - רמת נגינה, הגשה וגיבוש של ההרכב
2. מקוריות
3. צלילו של ההרכב, הפקה ועיבוד
4. Stage Performance (הופעה בימתית)

שלבי התחרות:

1. שלב הגשת החומר

- על מנת להרשם לתחרות על נציג ההרכב לשלוח לכתובת rockrimon2010@gmail.com את הדברים הבאים:
- א. קישור לסרטון יוטיוב בו ההרכב מצולם כשהוא מבצע 2 שירים
 - ב. טופס הפרטים המצורף לתקנון זה
 - ג. מילות השירים מוקלדות בקובץ Ward.

צוות הערכה יצפה בסרטונים ויחליט על 20 ההרכבים אשר יעלו לשלב הבא של התחרות.

2. שלב ההופעה באולם רימון מול קהל

הרכב המופיע בשלב זה יבצע את 2 השירים שביצע בשלב הקודם. לשלב הגמר יבחר צוות השופטים 6 הרכבים אשר ישתתפו בשלב הגמר.

הדרכות לקראת שלב ההופעה באולם רימון - 3 פגישות עם מפיק מוזיקלי

שבוע אחרי הפרזנטציה תתקיים פגישה ראשונה בת 45 דקות, בה ידונו נושאים כמו מבנה, סולם, מהירות והקונספט הכללי פגישה שניה ושלישית בנות 1 שעה כל אחת – חזרות ועבודה על השירים

3. שלב הגמר – באולם מחוץ לרימון

השיפוט יעשה על ידי אנשי מקצוע שאינם מלמדים ברימון, מתחום המוזיקה והתקשורת בארץ. הדרכות לשלב הגמר: כל הרכב יבצע 2 חזרות בנות 1 שעה כל חזרה. המורה המנחה לחזרות בגמר יקבע בהתאם לצרכי ההרכב על ידי המנהל המוזיקלי. אין חובה שהמורה המנחה שעבד עם ההרכב בשלב הקודם יעבוד איתם גם בגמר.

הפרסים לזוכים:

מקום ראשון - מילגת לימוד ברימון על סך 1500 ש"ח לכל אחד ממשתתפי ההרכב + הקלטה של אחד מהשירים שבוצעו בשלב הגמר באולפן רימון – ההקלטה תתואם ביחד ובהשתתפות המנהל המוזיקלי של התחרות

מקום שני - הקלטה של אחד מהשירים שבוצעו בשלב הגמר באולפן רימון. ההקלטות תתואמנה ביחד ובהשתתפות המנהל המוזיקלי.

- ◆ מלגות הלימוד מיועדות רק למשתתפי התחרות שהנם תלמידי ב"ס רימון מן המניין לשנת הלימודים הנוכחית.
- ◆ הפרסים מוענקים כמלגת לימודים לשנת הלימודים הבאה. תלמיד שאינו ממשיך את לימודיו בשנה שלאחר מכן מאבד את זכותו למלגה.
- ◆ מימוש המלגה אפשרי בשנה שלאחר הזכייה בלבד.

ניקוד אקדמי

השתתפות בפרזנטציה אינה מקנה ניקוד אקדמי.
הרכבים שהשתתפו בשלב ראשון - 1 נקודות למשתתף
הרכבים שהשתתפו בשלב הגמר - 2 נקודות למשתתף
על התלמיד חלה חובת הדיווח על ניקוד אקדמי - טופסי דיווח ניתן לקבל במזכירות ביה"ס - אצל אלוי

הרכב שלא יגיע לשעות הדרכה לא יוכל להשתתף בתחרות ולקבל עבורה ניקוד אקדמי

לוח זמנים תחרות רוקרימון 2012

18 דצמבר 18:00	שיחת הסבר על התחרות	עם ארז יוליביץ
1/3	מועד אחרון לשליחת חומר	לכתובת מייל rockrimon2010@gmail.com כמפורט בתקנון
עד 12/3	פרסום משתתפים בשלב ראשון של התחרות	
במהלך אפריל	2 חזרות עם מפיק מוזיקלי	
22-23 באפריל	שלב שני של התחרות	באולם רימון בפני קהל וצוות שופטים
במהלך מאי	1-2 חזרות בהתאם להחלטת המנהל המוזיקלי	
סוף מאי	שלב הגמר	טרם נקבע תאריך סופי

שימו לב! יכולים להיות שינויים בלוחות הזמנים!

**תחרות רוקרימון
טופס פרטים
אותו יש לצרף לשירים ביחד עם הטקסט המודפס**

שם ההרכב _____
חובה לתת שם להרכב – אין לקרוא להרכב בשם הזמר או אחד המשתתפים!!

שמות משתתפי ההרכב כולל הזמר	כלי נגינה	טלפון נייד	תלמיד רימון
			כן / לא
			כן / לא
			כן / לא
			כן / לא
			כן / לא
			כן / לא
			כן / לא

ניתן לכלול בין חברי הלהקה נגן אחד אשר אינו תלמיד רימון
ונגן אחד אשר למד ברימון בעבר!

שמות השירים:

שם השיר	מילים	לחן

◆ נא לצרף לטופס הפרטים דף מודפס של הטקסטים