**מידע והרשמה לסדנת קיץ לנוער 2015**

**התוכנית מיועדת לזמרים ונגנים בכל הכלים המסיימים כיתות ח-י"ב.**

כיצד נרשמים?

עליכם לשלוח לינק לסרטון youtube בו הנכם מנגנים או שרים 3 קטעים.

**על הקטעים להיות בעלי אופי שונה (למשל: אחד מהיר ואחד איטי, כל קטע בסגנון מוזיקלי שונה וכו') המדגימים בצורה הטובה ביותר את יכולותיכם והרמה המוזיקלית שלכם.**

סגנונות אפשריים: ג'אז, רוק, לטין, בלוז, פופ, סול, שירים מקוריים או כל סגנון מוזיקלי אחר שתבחרו.

ניתן לשלוח גם תיעוד מצולם של הופעה בפני קהל המשקף את מיטב היכולות המוזיקליות שלכם.

\*הצילום יכול להיות צילום מטלפון סלולרי או מתוך הופעה שצולמה.

את הסרטונים נא לשלוח לכתובת המייל: [rimon.music.youth@gmail.com](mailto:rimonberkleejazz@gmail.com)

**בנוסף ללינקים, עליכם לצרף למייל:**

1. את טופס ההרשמה המצורף בתחתית דף זה.
2. את תמונת פרופיל שלכם

במידה ויתעורר צורך נזמן אתכם לבחינת מיון נוספת ברימון.

\*השיבוץ לאנסמבלים נעשה על פי קריטריונים של רמה מוזיקלית וסגנון מוזיקלי, ולא על פי הגיל של משתתפי הסדנאות.

**נשפנים, בסיסטים, פסנתרים וגיטריסטים:**

**רצוי:**

* להתמצא בסולמות ופירוקי אקורדים בסיסיים.
* לדעת לנגן את המלודיה ואת ההרמוניה של הקטע, ומי שיודע- אפשר גם לאלתר על המבנה (מי שלא יודע לאלתר יוכל להתנסות באילתור במהלך הסדנה).
* להיות מסוגלים לקרוא תווים או אקורדים ולנגן תפקידים בסגנונות שונים.

**תופים וכלי הקשה:**

**רצוי:**

* לדעת לנגן במגוון מקצבים ובטמפואים שונים (סווינג, לטיני, 3/4, רוק וכ').
* להכיר מבנים ואקורדים.
* אם אתם יודעים לקרוא תווים – מצוין! אם לא – תוכלו להתנסות בזאת במהלך הסדנה.

**זמרים:**

**רצוי**:

* לשלוח שיר אחד בעברית ושיר אחד באנגלית או כל שפה אחרת
* כדאי לבחור קטעים שיציגו את יכולותיכם הווקאליות בצורה הטובה ביותר

# שבוע סדנאות קיץ לבני נוער בקמפוס רימון

# טופס הרשמה

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| א. פרטים אישיים | |  | | | | | | | | | | | | |
| שם משפחה: |  | שם פרטי: | | | | |  | נקבה [ ]  זכר [ ] | | |  | שנת לידה: |  | טלפון נייד: |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
| רחוב ומספר: | | | | |  | שכונה\ת.ד.:  מיקוד: | | |  | ישוב: | | |  | טלפון בבית: |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
| שם האב: | | |  | טלפון נייד: | | | | | | |  | דואר אלקטרוני שלך: | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
| שם האם: | | | | |  | טלפון נייד: | | |  | דואר אלקטרוני של אמא/ אבא: | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
| כלי הנגינה הראשי איתו תרצו לנגן במהלך הסדנה. (זמרים – כלי הנגינה שלכם הוא 'קול') | | | | | | | | | | | | | | |
| האם את/ה מנגן/ת בכלי נוסף? אם כן, ציין/י איזה | | | | | | | | | | | | | | |
| מתופפים: האם אתם מנגנים בכלי הקשה? כן / לא האם תרצו לנגן כפרקשיוניסטים במהלך הסדנה? כן / לא | | | | | | | | | | | | | | |
| זמרים: האם אתם יודעים ללוות את עצמכם בכלי נגינה? אם כן, איזה? | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ב. לימודים** | |  | | | | |
| כמה שנים את/ה מנגן/ת על כלי הנגינה הראשי שלך? | | |  | כמה שנים הנך לומד/ת מוזיקה? |  | היכן את/ה לומד מוזיקה?  קונסרבטיון / מגמת מוזיקה /  מורה פרטי / למידה עצמית / אחר |
|  | | | | | | |
| שם מורה המוזיקה וטלפון שלו/ה: | | |  | סגנונות מוזיקליים מועדפים (אפשר לסמן כמה אפשרויות)  ג'אז / רוק / פופ / פיוז'ן / בלוז / אתני / מזרחי / פולק / מחזמר/ לטין / גוספל אחר\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  | האם את/ה כותב/ת ומלחין/ה שירים  כן / לא |
|  | | |  |  |  |  |
| האם היית מעוניין/ת להשתתף בסדנת רוק?  כן / לא | האם היית מעוניין/ת להשתתף בסדנה העוסקת במוזיקה ובאלקטרוניקה  כן / לא | |  | האם היית מעוניין/ת להשתתף בסדנה של כתיבה והלחנת שירים?  כן / לא |  | האם היית מעוניינ/ת להחשף לסגנונות מוזיקלים חדשים שאינך מכיר/ה?  כן / לא |
| האם יש לך בקשות מיוחדות לגבי שיבוץ לאנסמבל (חברים , סגנון ספציפי וכולי) חשוב לציין שלא תמיד נוכל לעמוד בבקשות אלו אבל נעשה את המקסימום: | | | | | | |

נא למלא את הפרטים הדרושים בטופס ולשלוח למייל [rimon.music.youth@gmail.com](mailto:rimon.music.youth@gmail.com)