

תקנון תחרות רוקרימון 7201 יוזם התחרות ומנהל מוזיקלי – ארז יוליביץ'

תחרות המיועדת להרכבים עם זמר/ת אחד או מספר זמרים/רות.

- ♦ התחרות פתוחה לתלמידי רימון בלבד.
- ♦ מותר להיעזר בנגן אחד שאינו תלמיד רימון ובנגן אחד שהוא תלמיד רימון לשעבר.
- ♦ בכל הרכב יהיו לפחות 3 משתתפים.
- ♦ שפת השירים:
- ניתן לבצע שני שירים בעברית או שיר אחד בעברית ושיר אחד באנגלית או ערבית לבחירת ההרכב. חובה על שיר אחד לפחות להיות בשפה העברית. תלמידים מחו"ל שאינם דוברים עברית רשאים לבצע את שני השירים בשפת האם שלהם או שיר אחד בשפת האם שלהם ושיר שני בעברית או באנגלית.
- International non Hebrew speaking students are allowed to perform the songs in their own Language. One song can be performed in English or Hebrew
- ♦ ניתן להשתמש בטקסטים לא מקוריים שלא הולחנו בעבר.
- ♦ ההרכב יבצע את אותם השירים במהלך כל שלבי התחרות.
- ♦ ההרכב חייב להיות זהה בכל השלבים - החל משלב הפרזנטציות. אין להחליף נגנים במהלך התחרות.
- ♦ ההרכב כולו יהיה שותף ומעורב בעיבודים.
- ♦ חובה לקרוא להרכב בשם, ואין לכלול את שם אחד המשתתפים בשם ההרכב.

השיפוט בכל שלבי התחרות יתמקד:

1. במיומנות ביצוע - רמת נגינה.
2. הגשה.
3. גיבוש ההרכב.
4. מקוריות.
5. צליל ההרכב.
6. הפקה ועיבוד.
7. הופעה בימתית.

שלבי התחרות:

1. שלב הגשת החומר

- על מנת להרשם לתחרות על נציג ההרכב לשלוח לתיבת המייל rockrimon2010@gmail.com :
- א. קישור לסרטון יוטיוב - בו ההרכב מצולם בידאו כשהוא מבצע 2 שירים מקוריים. את הקישור יש להגדיר כ unlisted כך שלא יהיה פתוח לכולם אלא רק למי שמקבל את הקישור.
 - ב. שמות חברי ההרכב + כלי נגינה + תלמיד רימון / תלמיד לשעבר / לא תלמיד רימון.
 - ג. מילות השירים מוקלדות בקובץ Word.

צוות הערכה יצפה בסרטונים, ויחליט על 16 ההרכבים אשר יעלו לשלב הבא של התחרות.

2. שלב ההופעה באולם מול קהל

- הרכב המופיע בשלב זה יבצע את 2 השירים שביצע בשלב הקודם.
- לשלב הגמר, יבחר צוות השופטים 6 הרכבים אשר ישתתפו בשלב הגמר.
- לקראת השלב הזה תתקיים סדנה הכנה קבוצתית של כ 3 שעות עם המנהל האמנותי ומפגש/חזרה של ההרכב בו יגיע המנהל האמנותי למתן חוות דעת והערות.

3. שלב הגמר – באולם מול קהל

- השיפוט יעשה על ידי אנשי מקצוע מתחום המוזיקה והתקשורת, שאינם מלמדים ברימון.
- לקראת השלב הזה יתקיים מפגש/חזרה של ההרכב בו יגיע המנהל האמנותי למתן חוות דעת והערות נוספות

מועדי החזרות והמפגשים יתואמו מול מחלקת ההפקה ברימון.

הפרסים לזוכים:

מקום ראשון

- מילגת לימוד ברימון על סך 1500 ₪ לכל אחד ממשתתפי ההרכב.
- הקלטה של אחד מהשירים שבוצעו בשלב הגמר באולפן רימון בתאום עם המנהל המוזיקלי.
- שליחת השיר המוקלט למדיה באמצעות לינקטון או פטיפון.

מקום שני - הקלטה של אחד מהשירים שבוצעו בשלב הגמר באולפן רימון. ההקלטות תתואמנה עם המנהל המוזיקלי.

- ♦ מלגות הלימוד מיועדות רק למשתתפי התחרות שהנם תלמידי ב"ס רימון מן המניין לשנת הלימודים הנוכחית.
- ♦ הפרסים מוענקים כמלגת לימודים לשנת הלימודים הבאה. תלמיד שאינו ממשיך את לימודיו בשנה שלאחר מכן מאבד את זכותו למלגה.
- ♦ מימוש המלגה אפשרי בשנה שלאחר הזכייה בלבד.
- ♦ תלמיד שאינו ממשיך את לימודיו בשנה שלאחר מכן מאבד את זכותו למלגה. מימוש המלגה אפשרי בשנה שלאחר הזכייה בלבד.
- ♦ לא ניתן להעביר מילגה מסטודנט שאינו מתכוון לנצל את המלגה לסטודנט אחר
- ♦ תלמידים ששנת התחרות היא שנת הסיום שלהם זכאים לתעודת בוגר - המלגה תנוכה משכר הלימוד שהם משלמים בשנת התחרות

ניקוד שעות מעשיות

השתתפות בפרזנטציה אינה מקנה ניקוד אקדמי.
הרכבים שהשתתפו בשלב ראשון - 1 נקודות למשתתף
הרכבים שהשתתפו בשלב הגמר - 2 נקודות למשתתף
על התלמיד חלה חובת הדיווח על ניקוד אקדמי

לוח זמנים תחרות רוקרימון 2017

יפורסם בהמשך	מפגש הסבר על התחרות עם ארז יוליץ	מיועד לכל מי שמתעניין בתחרות
עד 4/3	שליחת חומרים לתחרות	לכתובת מייל rockrimon2010@gmail.com כמפורט בתקנון
עד 13/3	פרסום משתתפים בשלב ראשון של התחרות	
21/3	סדנה הכנה עם ארז יוליץ	למשתתפי שלב ראשון
מרץ / אפריל	חזרות לקראת שלב שני	30 דקות מפגש לכל הרכב עם מנהל מוזיקלי
19-20 באפריל	שלב שני של התחרות	באולם רימון
מאי	חזרות לשלב הגמר	בהתאם להחלטתו של המנהל המוזיקלי
23/5	שלב הגמר	בית היוצר

שימו לב! יכולים להיות שינויים בלוחות הזמנים!